



RED STAMP
ART GALLERY
AMSTERDAM

ARMIDA GANDINI

STANDING UP
COORDINATES OF THE IDENTITY

FROM 3 DECEMBER 2016
TILL 7 JANUARY 2017

VERNISSAGE:
SATURDAY 3 DECEMBER 2016
FROM 16:30 TO 20:00

CURATED BY SONIA ARATA

RED STAMP ART GALLERY
RUSLAND 22
1012 CL AMSTERDAM NL

WWW.REDSTAMPARTGALLERY.COM
INFO@REDSTAMPARTGALLERY.COM

RED STAMP
ART GALLERY
AMSTERDAM

RED STAMP ART GALLERY

COMUNICATO STAMPA

ARMIDA GANDINI
STANDING UP
COORDINATES OF THE IDENTITY

INAUGURAZIONE: SABATO 3 DICEMBRE 2016 – 16:30 / 20:00
MOSTRA: 3 DICEMBRE 2016 – 7 FEBBRAIO 2017

CURATORE / TESTO CRITICO: SONIA ARATA

INDIRIZZO: RUSLAND 22 – 1012 CL AMSTERDAM – NL

[Mappa >](#)

Red Stamp Art Gallery è lieta di presentare "**STANDING UP - COORDINATES OF THE IDENTITY**", **mostra personale di Armida Gandini**. L'esposizione, che **inaugurerà il 3 Dicembre 2016**, raccoglie una **serie di recentissime opere dell'artista italiana realizzate per mezzo di varie tecniche** come il disegno a grafite su fotografia trasferita o stampata su carta, l'elaborazione in tecnica mista di pagine di rivista, l'intervento su fotografia a ritaglio,(a creare elaborati tridimensionali) o intaglio, la stratificazione di stampa su vetro e su carta fotografica.

I lavori, realizzati espressamente per questo progetto, esaminano il tema dell'identità personale, da sempre perno dell'investigazione di Armida Gandini; **l'ideale punto di partenza dell'indagine è il video del 2009 "Io dico che ci posso provare"**: l'analisi del rapporto tra l'individuo, l'infinito campo di possibilità dell'esistenza e le diverse accezioni che può assumere la rete di coordinate, griglia di riferimenti e parametri con cui l'individualità di ciascuno viene a confrontarsi, si sviluppa a partire dalla situazione approfondita dalla sequenza e si snoda fino a concludersi idealmente nella composizione di varie opere disposte, come in una sorta di quadreria, sul fondo di un grande reticolato tracciato a matita dall'artista su un'intera parete della galleria, dove virtualmente vari personaggi di questo viaggio si incontrano e un ciclo si chiude, con l'acquisizione di nuovi punti di vista e la consapevolezza nata dal cammino percorso.

Con l'impiego della sovrapposizione del delicato e sicuro segno del tratto della mano alla fotografia, l'artista ci conduce attraverso le fasi di questo peculiare studio condotto con eleganza stilistica, per mezzo di sottili gradazioni e raffinate sfumature espressive.

Gli elementi figurativi sono caratteristici dell'universo visivo di Armida Gandini: lo spazio bianco e privo di connotati, disorientante limbo, non-luogo teatro di dinamiche della della coscienza e territorio dell'esperienza; la bambina, giovane personaggio figura della persona alla ricerca, dell'apertura mentale nei confronti del mondo e del nuovo, della purezza di una psiche che innatamente segue il proprio istinto; la treccia, simbolo della organizzazione di coordinate in una precisa tessitura, struttura del pensiero, codice dna portatore di informazioni che, come la linea del disegno, è matrice che ordina e da cui si dirama ogni forma.

"STANDING UP – COORDINATES OF THE IDENTITY", **personale di Armida Gandini**, è visitabile **dal 3 Dicembre 2016 al 7 Gennaio 2017** presso Red Stamp Art Gallery, situata nel cuore del centro storico di Amsterdam. La mostra è introdotta da un testo critico di Sonia Arata, curatrice dell'evento e arricchita da **un'intervista di approfondimento con l'artista** a cura di Marco Nember.

RED STAMP ART GALLERY

ARMIDA GANDINI
STANDING UP
COORDINATES OF THE IDENTITY

Inaugurazione: 3 Dicembre 2016 – 16:30 / 20:00

Mostra: 3 Dicembre 2016 – 7 Gennaio 2017

Curatore / Testo critico: Sonia Arata

Intervista con l'artista a cura di Marco Nember

Red Stamp Art Gallery

Rusland 22 - 1012 CL Amsterdam – NL

info@redstampartgallery.com

<http://www.redstampartgallery.com/>

Tel.: +31 20 4208684

Cell. NL: +31 6 46406531

Cell. IT: +39 347 1917003

Nota Immagini:

per richiedere altre immagini e per la versione dei file in alta risoluzione contattare press@redstampartgallery.com



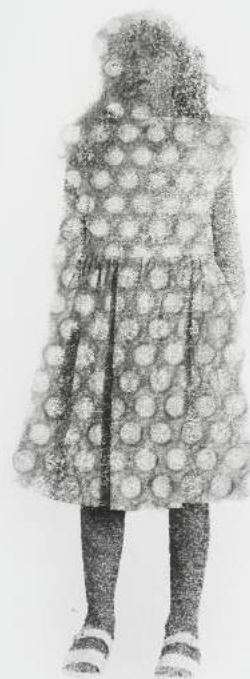
Armida Gandini - Casing #16 – Tecnica mista su carta da rivista - cm. 20 x 26,5 - 2016



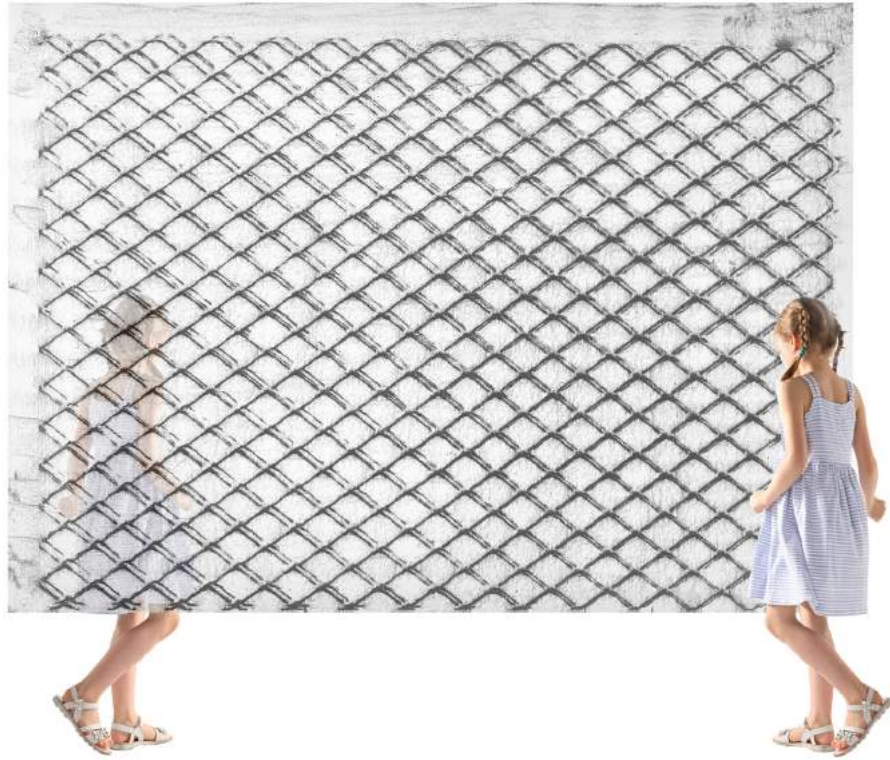
Armida Gandini - Casing #12 – Tecnica mista su carta da rivista - cm. 20 x 26,5 - 2016



Armida Gandini - Standing Up / Stare Su #5 - Grafite e fotografia trasferita su carta rosaspina - cm. 55 x 43 - 2016



Armida Gandini - Standing Up / Stare Su #1 - Grafite e fotografia trasferita su carta rosaspina - cm. 50 x 70 - 2016



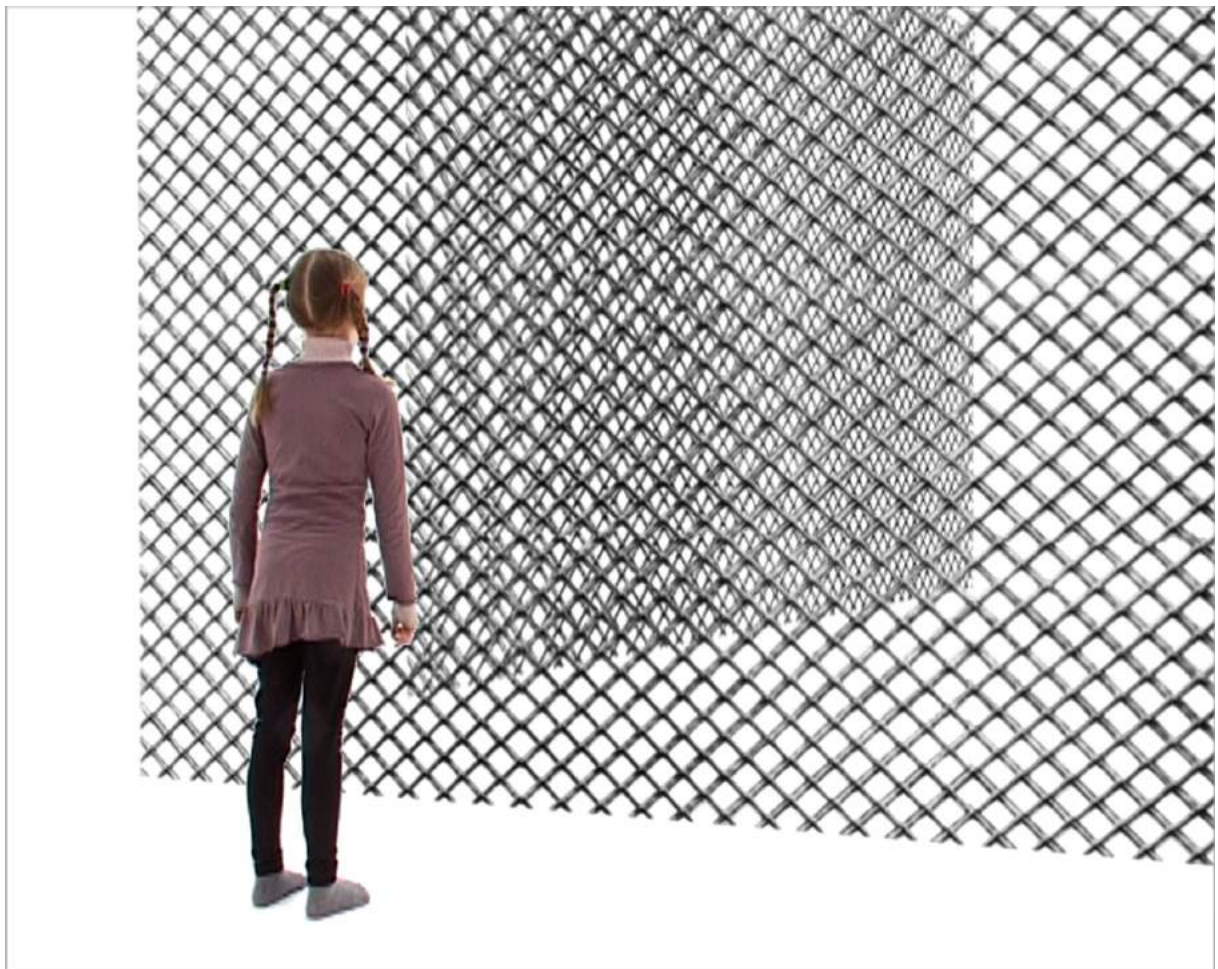
Armida Gandini – Girotondo – Stampa digitale su carta fotografica e vetro - cm. 90 x 90 – 2016



Armida Gandini - Coordinate-Sofia – Intaglio a mano su fotografia - cm. 50 x 38 - 2016



Armida Gandini - Stand Up – Fotografia ritagliata - 2016



Armida Gandini - Still frame dal video "Io dico che ci posso provare" – 00:11:45 - 2009



Armida Gandini - Gorgiera - Grafite e fotografia trasferita su carta rosaspina - cm. 70 x 70 - 2016



Armida Gandini - Coordinate-Romy - Fotografia intagliata a mano - cm. 33 x 50 - 2016