

MARILENA VITA

Nata a Siracusa (Sicilia), IT
Vive e lavora tra Siracusa e Milano

STUDI

2005 Accademia Nazionale di Arti Cinematografiche (regia cinematografica e televisiva)
Bologna
2002 Accademia di Belle Arti (pittura), Catania IT

CONTRIBUTI CRITICI

Brahim Alaoui, Sonia Arata, Vitaldo Conte, Viana Conti, Claudia Ferrini, Francesco Gallo, Aldo Gerbino, Gillo Dorfles, Dario Evola, Sebastiano Grasso, Gérard-Georges Lemaire, Eloisa Manca, Edward Lucie-Smith, Evelina Schatz, Chiara Ronchini, Salvo Sequenzia, Chiara Serri, Carmelo Strano, Ante Glibotà

MOSTRE PERSONALI

- 2016 DUOMEDIA IN PHOTOGRAPHY, Grattacielo Pirelli, Milano, IT (a cura di Ante Glibotà) (catalogo)
- 2014 SLEEPLESS SOUL, Red Stamp art Gallery, Amsterdam, NL (a cura di Sonia Arata)
- 2014 FIGURAZIONE ASTRATTA, Galleria Cartabianca, Catania IT (a cura di Carmelo Strano) (catalogo)
- 2014 FIGURAZIONE ASTRATTA, Galleria Spaziotemporaneo, Milano IT (con testi di Gillo Dorfles, Edward Lucie Smith, Carmelo Strano) (catalogo)
- 2014 FOTOGRAFIA E VIDEO, Spazio Frida, Milano IT
- 2014 HOLY GARDEN, Fotografia Europea, Galleria 8,75 Artecontemporanea, Reggio Emilia, (RG) IT (a cura di Chiara Serri) (catalogo)
- 2013 L'APOTEOSI DELLA MEMORIA, Le Segrete di Palazzo Ducale, Genova (a cura di Virginia Monteverde) (catalogo)
- 2013 WERE IS MARY?, Palazzo Nicolaci, Noto, IT (a cura di Viana Conti)
- 2013 L'AUTOSCATTO, Museo Tripisciano, Palazzo Moncada, Caltanissetta, (CL) IT
- 2012 VIDEO PROJECTIONS, Museo dei Benedettini, Catania, IT (Vitaldo Conte, Elio Gimbo)
- 2012 UNA ROSA NON È UNA ROSA, Galleria Arte Lorenzelli, Milano (a cura di Carmelo Strano) (catalogo)
- 2012 UNA ROSA NON È UNA ROSA, Museo MLAC Università La Sapienza, Roma IT, (a cura di Carmelo Strano)
- 2012 STOP OVER verso l'ambiguità autentica, Galleria Soligo, Roma IT, (catalogo)
- 2012 DENIED VISION, Chiostro di Santa Maria di Castello, Genova, IT (a cura di Viana Conti) (catalogo)
- 2011 SOMEWHERE ON THE OTHER SIDE, Herdmann Gallery, Città del Capo, Sud Africa, (a cura di Heidi Herdmann)
- 2012 LA BIANCA PELLE DEL VELLO D'ORO, video e performance, Medionauta, Milano, IT (a cura di Cristina Muccioli e Donatella Airoldi)
- 2011 UNA ROSA NON È UNA ROSA, Galleria SACS, Museo Riso, Palermo, IT (a cura di Giovanni Jovane)

- 2011 I AM THE REALITY WHICH IS MISSING MUCH, Galleria Luigi Di Sarro, Roma, IT
- 2011 UNA ROSA NON È UNA ROSA, Mlac-Museo D'arte Contemporanea, Roma IT
- 2010 ONE PAW AND FOUR (AND A TABLE), installazione e video, Museo della Commenda di Pre, Genova, IT
- 2009 HUMAN TOO BOX OF EMOTION, DA CO gallery Galleria, Terni, IT (a cura di Chiara Ronchini) (catalogo)
- 2008 IL SEGRETO DI EVA, Primo Piano living gallery, Lecce, IT (a cura di Dores Sequegna) (catalogo)
- 2008 SUDDENLY SPRINGS, Galleria Vertigo Arte, Cosenza, IT (a cura di Paolo Aita)
- 2007 VOCI DAL SAHARA, Proiezione del video: Un Popolo di Donne, Reportage fotografico sul 30° anniversario della proclamazione del RASD (repubblica democratica araba saharawi) Palazzo Trigona, Sala Gagliardi, Noto
- 2005 PRIMAVERE IMPROVVISE, Galleria Vertigo, Cosenza,(CS) IT (a cura di Paolo Aita)
- 2004 LA TANA, Loggia del Mercato, Noto, (SR) IT (a cura di Salvo Sequenzia) (Catalogo)

PERFORMANCE

- 2018 INDIGENO PERFORMANCE, Spazio Farini, Milano, MI
- 2017 MUTATION, MUVI Museo di Viadana MN, (catalogo)
- 2016 I MY SELF, Perfomedia, ex chiesa di San Leonardo, Fano, IT (catalogo)
- 2014 THE END IS THE BEGINNING, Red stamp art gallery, Amsterdam, NL
- 2012 LA BIANCA PELLE DEL VELLO D'ORO, Acitrezza (CT) IT (catalogo)
- 2011 LA SEMBIANZA DEL VUOTO, Galleria Famiglia Margini, Milano, IT
- 2011 ONE PAW AND FOUR (AND A TABLE), Museo della Commenda di Pre, Genova, IT
- 2010 MEMORY DRESSES, Castello Normanno, Paternò, (CT) IT
- 2010 IL SOLE NELLA CITTÀ, Palazzo Ducale, Urbino, (PU) IT (catalogo)
- 2010 LULLABY, Museo d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa IT
- 2010 ACI E GALATEA, Àcaos, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Aci Castello, (CT) IT
- 2010 II RITO DELLA LUCE, Fondazione Fiumara d'Arte, Casel di Tusa (ME) IT (a cura di Antonio Presti)
- 2009 AFTER THE NOTHING, Galleria Renzo Cortina, Milano, IT
- 2008 SICK HEART, Primo Piano Living Gallery, Lecce, IT (a cura di Dores Sequegna) (catalogo)
- 2007 NESSUNO TOCCHI EVA, Primo Piano Gallery, Lecce, IT (a cura di Dores Sequegna) (catalogo)
- 2007 LA VOCE DI MARIBELL, Palazzo de Governo, (SR) IT
- 2006 I AM, Ex convento del Ritiro Siracusa (SR) IT
- 2002 PASSAGGI, Salle de portrait, Ville de Mons (Belgio) (catalogo)

MOSTRE COLLETTIVE

- 2018 AÌSTHESIS, AC Temporary Art Gallery a cura di Virginia Monteverde (catalogo)
- 2017 BIENNALE LE LATITUDINI DELL'ARTE, Ungheria – Italia, Palazzo Vigado, Budapest, Ungheria (a cura di Virginia Monteverde e Viana Conti) (catalogo)

- 2017 PASSATEMPO PER IL POI, Museo di Viadana (MN) a cura di Paolo Conti, (catalogo)
- 2017 SCONFINAMENTI, Palazzo Nicolaci, Noto, SR
- 2017 SENTIERI SONORI, Centre Culturel de Confontaine, Mons Borinage, Belgio
- 2016 LES CAFÉS LITTÉRAIRES, , Café des Deux, Magots, Parigi (a cura di Gérard-Georges Lemaire)
- 2016 THE SIXTH JINAN INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY BIENNIAL EXHIBITION WORLDWIDE Chinese Photographic Art Academy China-Foreign Culture Exchange Center of the Ministry of Culture Shandong College of Fine Arts, Shandong, CINA (catalogo)
- 2016 EVA'S SECRET, Chiesa di San Vittore, Largo D'azzo, Vercelli, IT (a cura di Viana Conti) (catalogo)
- 2016 1° BIENNALE DELL'ARTE INDUSTRIALE, Oltre l'immagine, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Labin (Croazia) a cura di Lucrezia de Domizio Durini e Giorgio Dorazio
- 2016 EVA'S SECRET, Camponovo al Sacro Monte, Varese, IT (a cura di Virginia Monteverde, Viana Conti) (catalogo)
- 2016 EVA'S SECRET, Spazio 46, Palazzo Ducale, Genova, IT (a cura di Virginia Monteverdi e Viana Conti) (catalogo)
- 2016 FOUR DIMENSION, Red Stamp Art Gallery, Amsterdam, NL (a cura di Sonia Arata)
- 2015 LES CAFÉS LITTERAIRES DE PARIS A MILAN, Galleria dell'Istituto Francese, Milano IT (a cura di Gèrard- George Lemaire)
- 2015 BIENNALE LE LATITUDINI DELL'ARTE, 2nd Edizione, Italia e Ungheria, Sala Munizioniere, Palazzo Ducale, Genova IT (a cura di Virginia Monteverde e Márta Simonffy) (testi critici Viana Conti) (catalogo)
- 2015 KAFKA CONTRO KAFKA, Galerie Brun Leglise, Parigi FR (a cura di Gerard George Lemaire)
- KAFKA ERA KAFKA, Galleria Scoglio di Quarto, Milano (a cura di Gerard George Lemaire)
- 2015 UP UP, Museo Vignoli, Seregno, MI (a cura di Carmelo Strano) (catalogo)
- 2015 ITINERARI DI LUCE ATTRAVERSO LE CULTURE, ex Chiesa dei Cavalieri di Malta, Siracusa, (SR), IT
- 2014 IMMAGINI DAL SOTTOSUOLO, Rifugi di Colleferro, Roma, IT (catalogo)
- 2014 CORPI SOLITARI. Autoscatti contemporanei, Palazzo Trigona, Noto (SR) (a cura di Giorgio Bonomi)
- 2013 BIENNALE LE LATITUDINI DELL'ARTE, Italia Finlandia, Palazzo Ducale, Genova, (a Cura di Virginia Monteverde) (catalogo)
- 2012 IL CORPO SOLITARIO, Museo della fotografia, Senigallia, PU, IT (a cura di Giorgio Bonomi)
- 2012 CONTEMPLARTE, Chiostro di Santa Maria di Castello, Genova, (GE), IT (catalogo)
- 2011 BAROCCO AUSTERO, ex Monastero dei Benedettini, Catania (CT IT (a cura di Carmelo Strano) (catalogo)
- 2011 OPEN 14, Esposizione Internazionale di Sculture ed Installazioni, Venezia IT (a cura di Paolo de Grandis) (catalogo)
- 2011 CENTOCINQUANTAX150moX150mm, Galleria La Fortezza, Gradisca Di Isonzo, GO, IT,
 Museo Correale di Terranova, Sorrento, NA, IT
 Mic-Museo dell'illustrazione Comica, di Grottamare,
 Il Molo Live, Ferrara, (FE), IT

- Galleria Formedarte, Venezia, IT
 Mitreo Arte Contemporanea, Roma, IT
 Calcagno Art Studio, Venezia, IT
 Atelier d'Arte M.Savaia, Albisola (SV) IT
 Spazio Arka, ASSEMINI (CA) IT
 Galleria Fine Art_Cagliari (CA) IT
 Sala ex Poste Museo del Castello, Carpi (Mo)
 (a cura di Donatella.Meropiali & Maria.Angela.Brion)
- 2011 BAROCCO AUSTERO, ex monastero dei Benedettini, Catania, IT
 Museo di Palazzo Bellomo, Siracusa, (SR), IT (a cura di Carmelo Strano) (catalogo)
 - 2011 EMERGENZAarte, prima edizione di Contemporary Art Festival, Villa Farsetti, Santa Maria di Sala, Venezia, (a cura di Carolina Lio)
 - 2011 (D)EVIL OF LOVE, INFINITE SPACE CLAC Centro Labicano Arte Contemporanea, Roma 8° cura di Carlo Fatigoni) (catalogo)
 - 2011 INFINITE SPACES, Palazzo Orsini, Bomarzo (VT) (a cura di Carlo Fatigoni) (catalogo)
 - 2010 I NEOICONODULI, Figurazione internazionale complessa, Museo Bellomo, Siracusa, IT (a cura di Carmelo Strano) (catalogo)
 - 2010 SGUARDI SONORI VIDEO ART, Museo della Civiltà Romana, Roma IT
 Planetario Museo Astronomico, Roma IT (catalogo)
 - 2010 TERZO RINASCIMENTO - LINGUAGGI DELLA SENSIBILITA' IBRIDA (Acaos Galleria civica di Arte Contemporanea, Castello Normanno, Aci Castello (CT) IT (a cura di (a cura di Carmelo Strano, Grace Zanotto, Angelo Cruciani) (catalogo)
 - 2010 TERZO RINASCIMENTO, Palazzo Ducale, Sale del Castellare, Urbino, IT (a cura di Grace Zanotto, Angelo Cruciani) (catalogo)
 - 2010 DOMINA, Galleria Orizzonti,Catania (CT) IT (a cura di Francesco Gallo) (catalogo)
 - 2010 BIENNALE DI PRAGA, Lantena magika, Praga, Repubblica ceca
 - 2010 SGUARDI SONORI FESTIVAL OF MEDIA AND TIME BASED ART, Museo della Civiltà romana, Roma, IT (catalogo)
 Palazzo Orsini, Bomarzo (VT) (a cura di Carlo Fatigoni) (catalogo)
 - 2010 EMERGENZAARTE xx.9.12 FABRIKArte Villa Farsetti, S.M. di Sala (VE) IT
 - 2010 EART ARE USE, Villa d'Este, Tivoli, IT
 - 2010 LESS IS MORE, Libra Arte Contemporanea, Catania, (a cura di Alberto Agazzani) (catalogo)
 - 2010 LA BESTIA UMANA, Galleria Famiglia Margini, Milano IT (a cura di Grace Zanotto, Mario Margani, Nera Kelava) (catalogo)
 - 2010 HEPIRAN HUYMAN EMOTION PROJET, Contemporary artist using film & video, Mohsen art Gallery, Teheran, (IRAN) (a cura di Sohrab M. Kashani and Alison Williams)
 - 2010 ΠΑΙ THE EON IS A CHILD PLAYING, Museo di Alexandropolis, Grecia
 Museo di Palaiopolis, Isola di Samothrace, Grecia (catalogo)
 Foundation Takis Alexiou &CA4S, Atene, Grecia (a cura di Pierre Cherouze, Polyxene Kasda, Dores Sacquegna)
 - 2009 VISION IN NEW YORK CITY, Columbia University, New York (a cura di Maurizio Pellegrin) (catalogo)
 - 2010 MYSTICA, l.i.b.r.a. Arte contemporanea (vecchia sede), Catania, (CT), IT (a cura di Vitaldo Conte)
 - 2010 MITOLOGIE FEMMINILI CONTEMPORANEE Primo piano living gallery Lecce, (LE) IT
 (a cura di Dores Sequegna) (catalogo)
 - 2009 VISION IN NEW YORK CITY, short film and videos Columbia University, New York,

(a cura di Maurizio Pellegrin), (catalogo)

- 2009 THE VERGE ART FAIR, Gitana Rosa Gallery, Miami (USA) (a cura di Maurizio Pellegrin e Heather Van Uxem)

- 2009 HEP Brancaleone, Roma, IT (a cura di Carlo Fatigoni)

- 2009 WORKING WEEK, Galleria 91mQ, Berlino (a cura di Carlo Fatigoni)

- 2009 THE VERGE ART FAIR DA GITANA ROSA GALLERIA Cortometraggi e Video, Gitana Rosa Gallery (a cura di Maurizio Pellegrin e Heather Van Uxem)

- 2009 POLISART, LA VOCE SOCIALE DELL'ARTE, Laboratorio espositivo d'arte contemporanea, Facoltà di Scienze politiche, Catania,(CT) IT (a cura di Silvia Freiles e Anita T. Giuga)

- 2009 HEP, Galleria Macau, (a cura di Jose Drummond)

- 2009 CONTEMPORARY ART, Scuderie Aldo Brandini, Frascati, IT

- 2009 VIDEO ART FESTIVAL "HELP" (a cura di Allison Williams), Torino, IT (catalogo)

- 2009 HUMAN EMOTION PROJECT, Festival videoarte internazionale, Rocca dei Rettori, Benevento, IT

- 2009 BODY WRITER, Le ciminiere, Catania , IT (a cura di Vitaldo Conte)

- 2009 EARTH AIR USE = O, installazioni /multimedia, Centro Monumentale San Michele in Ripa, Roma, IT (catalogo)

Scuderie Aldobrandini Frascati – Roma

Acquario di Genova, Genova IT

Galata museo del mare, Genova, IT (a cura di Carlo Fatigoni)

-2009 REGINA DI CUORI, Primo piano living Gallery, Lecce, IT (a cura di Dores Sequegna) (catalogo)

- 2009 SGUARDI SONORI, IHEP 2009 (HUMAN EMOTION PROJECT), Festival of Media And Time Based Art, Videoartisti da tutto il mondo, Villa d'Este Tivoli, Roma, IT (catalogo)

- 2008 FESTIVAL MIDEN, Rassegna di Video arte Kalamata, Grecia

- 2008 A CORTO DI DONNE Rassegna di cortometraggi e video arte al femminile, Pozzuoli (Na)

- 2008 HEP TORINO "LOOP" - Video Dia Loghi. Centro per l'Arte Contemporanea, Torino, IT --- 2008 L'ONDA, Evento Internazionale di Arte Digitale, Genova (catalogo)

- 2008 SGUARDI SONORI CAM | Casoria Contemporary Art Museum, Casoria, (NA) (a cura di Antonio Manfredi) (opera in permanenza)

- 2008 Biennale di Praga, proiezione video, "Angelis suis mandavit de te", Lanterna Magica, Praga

- 2007 SGUARDI SONORI, Videoarte, Gasp Gallery and Faticart (a cura di Carlo Fatigoni) (catalogo)

Auditorium Parco della musica, Roma

Scuderie Aldo Brandini, Frascati (RM)

Teatro Junghans, Isola di San Servolo, Venezia

Rocca dei Rettori, Benevento (BN) IT

Abbazia di San Galgano, Chiusdino, IT ,

Lanificio Conte Schio, Schio (Vi) IT

- 2008 Colore Avola, Centro Giovanile, ps Mattarella, Avola (SR) (a cura di Giorgia Romano) (catalogo)

- 2008 MOLISE CINEMA VIDEOARTE Galleria Civica d'Arte Contemporanea"Franco Libertucci", Casacalenda, (Campobasso) (a cura di Angelo Capasso ed Emaunela Nobile Mino)

- 2008 LA FALCE E IL MARTELLO - SIMBOLI DI FERRO, Musdac Museo d'arte

- contemporanea, L'Aquila, IT (a cura di Daniele Arzenta, Giorgia Calo', Roberto Gramiccia) (catalogo)
- 2007 L'ONDA Castello Litta - Beccaria, Gambolo' (Pv) IT (a cura di Alberto Magrin) (catalogo)
 - 2006 CONTAMINAZIONI, Rassegna di videoarte, Palazzo Raeli, Floridia (SR) IT
 - 2006 ACQUA E LIBERTA', Casa internazionale delle Donne, Roma, IT
 - 2006 MOVIMENTI/MOVIMIENTOS, Artisti europei a confronto, Galleria Roma, Siracusa (SR) IT (a cura di Santino Russo) (catalogo)
 - 2006 200 ARTISTI PER I 100 ANNI, Palazzo del Governo, Siracusa (SR) IT (Catalogo)
 - 2005 IN MOVIMENTO, Quattro artisti in mostra, Palazzo Modica, Palazzolo Acreide, (SR)
 - 2005 L'OCCHIO E LA FIAMMA, ET LUX FUIT, Accademia di Belle Arti Michelangelo Castello, Siracusa(SR) IT (a cura di Alfredo Romano)
 - 2005 IL VERBO SI FECE CARNE, Percorsi di artisti Contemporanei, Galleria del Collegio Santa Maria, Siracusa(SR) IT
 - 2005 SUD DONNECONTEMPORANEE, Galleria d'Arte Contemporanea, Palazzolo Acreide, (SR) IT
 - 2004 RASSEGNA DI VIDEOARTE, Le Ciminiere, Catania, (CT), IT
 - 2004 VIAGGIO NELLA LUCE, I paradigmi del sacro, ex carcere, Floridia(SR) IT
 - 2004 TERRE IN MOTO l'arte della rinascita, Museo d'Arte Contemporanea di Gibellina (Tr) IT
 - 2003 NECESSARY KIDS, Museo d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa (SR) IT (catalogo)
 - 2003 VIAGGIO NELLA LUCE, Basilica di Santa Lucia al Sepolcro, Siracusa(SR) IT (catalogo)
 - 2003 PARLIAMONE INSIEME, Palazzo Impellizzeri, Siracusa, (SR)
 - 2003 ARTE IN VIAGGIO, Scuderie di Palazzo Modica, Avola(SR) IT (catalogo)
 - 2003 ARTE VARIAZIONI SUL TEMA, Accademia di Belle Arti Mario Minniti, Siracusa (SR) IT
 - 2002 INCONTRA L'ARTE, Palazzo Beneventano, Siracusa (SR) IT
 - 2002 IL CIELO NELLA CATTEDRALE, Museo civico Santa Chiara, Noto (SR) IT (a cura di Francesca Gringeri Pantano) (catalogo)
 - 2002 ARTE RIFLESSIONE E MUSICA, Camera del commercio, Siracusa (SR) IT
 - 2002 INCHIOSTRI, SCRITTURE E ICONE PER L'ARTE, Chiostro di San Francesco all'Immacolata, Comiso (RG) (a cura di Ornella Fazzina) (catalogo)
 - 2001 IDENTITA' DISTORTE, AMREF (African Medical and Research Foundation) Siracusa (SR) IT
 - 2001 GENTE DI MARE, Galleria d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa, (SR) IT
 - 2001 CONVERSAZIONE SULL'ORLO DELL'ABISSO, Accademia di Belle Arti Mario Minniti, Siracusa (SR) IT
 - 2001 ARTE 2000, Chiostro del Signore, Taormina (ME) IT
 - 2001 GIOVANI ARTISTI EMERGENTI, Accademia di Belle Arti, Mario Minniti, Siracusa (SR)
 - 2001 ARTE IN VIAGGIO, Contemporaneo itinerante, Comune di Palazzolo Acreide,(SR) Comune di Augusta (SR) Comune di Avola (SR) (a cura di Salvo Bonnici) (catalogo)

MONOGRAFIE

- 2009 Viaggio Sentimentale, da Siracusa a Syracuse, Edizioni Nuova grafica, Florida(SR)
- 2012 Le Albe della Fotografia/ dalla nascita al digitale, Rose&Rose edizioni, Catania
- 2012 Il Primitivo e l'arte nelle avanguardie storiche, Edizioni Nuove Scritture, Milano
- 2014 Figurazione Astratta, Edizioni Innerself, Adelaide, 2014
- 2015 Dialoghi, racconti e opere di Marilena Vita e Gerard George Lemaire, Edizione Innerself, Adelaide.
- 2018 Narcisa, Racconto visionario sulla nascita della pittura, Gerard George Lemaire e opere di Marilena Vita.

PREMI

- 2014 Premio ORA International 2013/2014
- 2009 Vision in New York City, video arte, Columbia University, New York 2009
- 2009 Rassegna internazionale di video Hep Torino.
- 2008 2° Premio Concorso Internazionale Videoarte di Genova
- 2004 1° Premio "Terre in Moto" con installazione permanente al Museo d'Arte Contemporanea di Gibellina (TP)

COLLEZIONI PUBBLICHE

- 2013 Palazzo della Camera di commercio - Milano
- 2012 Fondazione Abitacolo, Cosenza
- 2010 Pinacoteca Isola di Samotracia – Grecia
- 2008 CAM | Casoria Contemporary Art Museum, Casoria, (NA)
- 2004 Museo d'Arte Contemporanea di Gibellina (TP)

PARTECIPAZIONE ASTE PUBBLICHE

- 2016 Casa D'Arte Sotheby's a cura di Arturo Schwarz ed Ermanno Tedeschi, Centro Italiano Pace in Medio Oriente (CIPMO), presso MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo
- 2015 Casa d'asta Sotheby' a cura di Arturo Schwarz ed Enrico Mentana, Centro Italiano Pace in Medio Oriente (CIPMO), presso UniCredit Pavilion, Milano
- 2013 Casa d'Aste Porro& C., a cura di Arturo Schwarz, Centro Italiano Pace in Medio Oriente (CIPMO), in collaborazione con Sotheby's, presso Palazzo Reale, Milano
- 2012 Museo Riso Palermo, Asta di solidarietà amici del museo Riso.
- 2008 Aiutiamo la pace, Asta internazionale di solidarietà, a cura di Augusto Piccioni, Ascoli Piceno(AP)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2012/2018 Professore incaricato di Storia dell'Arte Contemporanea, Facoltà di Architettura, Università di Catania
- 2012 Cultore della materia in Storia dell'Arte Contemporanea, Facoltà di Architettura Università di Catania

2007 ANGELIS SUI MANDAVIT DE TE , autrice e regista del video, sull'artista Alfredo Romano, produzione Giorgio Persano .

2006 UN POPOLO DI DONNE , autrice e regista del documentario sulle donne Saharawi che vivono da 40 anni nel deserto algerino.

2006 Realizzazione del Workshop di pittura per le giovani donne nei campi profughi saharawi.

2006 Reportage fotografico sul 30° anniversario della proclamazione della RASD, Algeria

2005 BUFFA O NON BUFFA QUALE PECCATO? Autrice e regista del programma televisivo per l'emittente Tele Uno Tris, Siracusa (SR) IT

2005 IL BACO, Autrice e regista del programma televisivo per l'emittente Tele Uno Tris, Siracusa (SR) IT

2004 IL BORGO DI CASSIBILE, Autrice e regista del documentario per la valorizzazione dei beni architettonici, promosso dalla Comunità Europea.

2004 LE CITTÀ DELL'ANDALUSIA, Autrice e regista del documentario promosso dalla Comunità Europea in occasione del master sulla valorizzazione dei beni architettonici.

2004 LA VALLE DELL'ANAPO, Autrice e regista del documentario promosso dalla provincia di Siracusa

2004 Autrice e regista di uno spot pubblicitario per il Comune di Floridia (SR)

2002 Committenza: Realizzazione di un trittico sulla crocifissione, Chiesa Madre di Solarino, (SR)

2002 LA MOLLA, Partecipazione al programma televisivo su Video Regione sulle tendenze artistiche attuali, Siracusa(SR) IT

ALTRI EVENTI

2016 DIA LOGO, Presentazione del libro d'artista con proiezione video, Spazio 46, Palazzo Ducale Genova(GE) IT

2016 DIA LOGO, Presentazione del libro d'artista con proiezione video, Fondazione Mudima, Milano

2013 BIENNALE ARTI VISIVE DI VENEZIA, presentazione del suo lavoro in una conferenza nell'ambito della collaborazione tra Biennale e Università di Catania.