

## Luisa Mazza

Nata a Noto, dopo aver conseguito la maturità classica ha frequentato l'Accademia di Costume e di Moda di Roma, concludendo gli studi con votazione 110 e lode e menzione d'onore per la pubblicazione della tesi. Vive e lavora a Roma. Ha distribuito i suoi interessi tra settori diversi: ideazione di costumi teatrali, collaborazioni come stilista con fotografi di moda, insegnamento, decorazioni, per poi approdare all'elaborazione di opere pittoriche e scultoree. Predilige la realizzazione di sculture e installazioni di dimensioni considerevoli.

Ha esposto presso gallerie, sedi museali e per fondazioni di Genova, Firenze, Milano, Roma, Arezzo, Napoli, Shanghai, Parigi, Yiwu, Nizza, Perugia, Valparaiso, Amsterdam...

Ha partecipato nel 2011 alla "54° Biennale di Venezia" - Padiglione Italia, nel 2013 alla biennale "Le latitudini dell'arte" Italia/Finlandia a Genova - Palazzo Ducale, nel 2015 alla IV edizione della "Bienal del fin del mundo" - Argentina/Cile e alla biennale "Le latitudini dell'arte" Italia/Ungheria a Genova - Palazzo Ducale.

Tra i riconoscimenti più importanti: Premio "Irene Brin"; Premio "Arte Metro Roma"; vincitrice nel 2007 del concorso per opere d'arte bandito dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti per il quale ha realizzato un'opera di grandi dimensioni; vincitrice nel 2014 del concorso per opere d'arte in permanenza al Museo d'arte Contemporanea Collegio dei Gesuiti di Alcamo, nell'ambito del progetto europeo Creative Lab; finalista nel 2015 del concorso "Visions Collection" per Malamegi Lab Art Foundation.

E' autrice e curatrice di iniziative culturali tra cui: il festival "Nei Luoghi della Bellezza", giunto alla sesta edizione, fregiato dai riconoscimenti della Presidenza della Repubblica, dell'Unicef, del Ministero dell'Ambiente, per il Comune di Noto patrimonio UNESCO; "Versi di note" per il Policlinico Universitario A. Gemelli di Roma, alla quinta edizione.

Ha partecipato a mostre a cura e/o con testi critici di: Luca Arnaudo, Vittoria Biasi, Giorgio Bonomi, Marcello Carriero, Viana Conti, Patrizia Ferri, Pina Inferrera, Clara Iannarelli, Tiziana Leopizzi, Ghislain Mayaud, Micaela Mander, Barbara Martusciello, Chiara Massini, Virginia Monteverde, Annamaria Orsini, Massimo Scaringella, Vittorio Sgarbi, Olivia Spatola...

## **Mostre personali e collettive**

### **2016**

- Thresholds - Red Stamp Art Gallery - a cura di Sonia Arata - Amsterdam
- Il segreto di Eva - III tappa - Chiesa di San Vittore - Vercelli | Italia
- Oltre la visione - Castello di Milazzo - a cura di Massimo Scaringella - Milazzo |ME|  
Italia
- Sconfinamenti. In Viaggio tra arte e poesia | Festival Internazionale di Poesia -  
Museo Diocesano - Genova
- The sound of silence - Palazzo Sacchetti - a cura di Vittoria Biasi - Roma
- Visioni al Confine - Gocce riflesse di Luisa Mazza | Come in cielo così nello  
specchio di Christian Zanotto - festival |Nei Luoghi della Bellezza| in collaborazione  
con |Red Stamp Art Gallery| direzione artistica Sonia Arata - Amsterdam - testo di  
Massimo Scaringella - Chiesa di Santa Caterina - Noto |SR| Italia
- Il segreto di Eva - II tappa - Sacro Monte -Varese | Italia
- Il primato dello sguardo - Palacultura Antonello da Messina - a cura di Massimo  
Scaringella Messina | Italia
- Il segreto di Eva - Palazzo Ducale - a cura di Virginia Monteverde - testo critico di  
Viana Conti - Genova

### **2015**

- Le Latitudini dell'Arte - Ungheria/Italia - Palazzo Ducale - a cura di Virginia  
Monteverde e Márta Simonffy - testo critico di Viana Conti – Genova
- Ottocelle - Museo d'arte Contemporanea ex Collegio dei Gesuiti - a cura di Enzo

Fiammetta Alcamo |TP| Italia

- La musica delle sfere - Aula della Cultura - Città della Pieve |PG| Italia

- Bienal del fin del mundo - IV edizione Argentina/Cile - sezione Valparaiso -  
direzione artistica Massimo Scaringella / a cura di Vittoria Biasi - Valparaiso | Cile

## **2014**

- Creative Lab Alcamo / progetto site-specific per il Museo d'Arte Contemporanea  
ex Collegio dei Gesuiti | Vincitrice concorso opera in permanenza - direzione  
artistica Enzo Fiammetta - Alcamo |TP| Italia - 2014/2015

- Salon International d'Art Contemporain art 3f – Acropolis Palais des Expositions -  
Nizza | Francia

- La trasparenza del reale - AMACI - RO.MI Arte contemporanea / StudioRA - Roma

- Alla scoperta della Bellezza - Biblioteca degli Uffizi - Firenze

- Arte per l'Arte - Museo di Sant'Agostino - a cura di Virginia Monteverde - Genova

- Full Screen Art - Hotel Moderno Verdi - Genova

- Full Screen Art - Ristorante Strainer - Portofino |GE| Italia

- Full Screen Art - Hotel Bristol Palace - Genova

- Isola - Nei Luoghi della Bellezza - Palazzo Nicolaci - testo e presentazione di  
Massimo Scaringella - Noto |SR| Italia

- Immaginazioni dal sottosuolo - Rifugi di Via Roma - Colleferro |RM| Italia

## **2013**

- Le Latitudini dell'Arte - Finlandia e Italia - Palazzo Ducale - testo e presentazione  
di Annamaria Orsini - Genova

- Rito della Luce - Fondazione Antonio Presti - Fiumara d'Arte - Castel di Tusa |ME|  
Italia

- Portofino Contemporary Art - Palazzo della Borsa - testo di Viana Conti - Genova

- Incamminati - Il Giardino della Bellezza III edizione - Palazzo Nicolaci | Cortile - a cura di Viana Conti - Noto |SR| Italia

## **2012**

- Une lumière dans mon livre - Galerie Véra Amsellem - a cura di Vittoria Biasi – Parigi

- Incamminati – ContemplArte - Chiostro di San Matteo - testo di Viana Conti - Genova

- Ri-flexus - Il Giardino della Bellezza/II edizione – ex Chiesa di Santa Caterina - Noto | SR| Italia

## **2011**

- New economy a Natale: la Borsa nera - Arte e Pensieri - Roma

- Sguardo al Novecento italiano da collezioni private - Castello Sforzesco - Vigevano |PV| Italia

- 54<sup>^</sup> BIENNALE DI VENEZIA - Padiglione Italia

- L'apparenza ambigua - Evento AMACI - Lanificio 25 - a cura di Giorgio Bonomi - Napoli

- Arte e visione, nove artiste raccontano - Palazzo della Corgna - Castiglione del Lago | PG| Italia

- Nove artiste raccontano - Aula della Cultura FIDIA - Città della Pieve |PG| Italia

- Quod erat demonstrandum - Palazzo Lambardi - Arezzo | Italia

- I luoghi della luce – Il Giardino della Bellezza/I edizione - Basilica SS. Salvatore - Noto | SR| Italia

– Neosfere irraggiungibili – Il Giardino della Bellezza/I edizione - Palazzo Ducezio | Sala degli Specchi - Noto |SR| Italia

- L'apparenza ambigua – Trebisonda - a cura di Giorgio Bonomi - Perugia | Italia
- L'apparenza ambigua – Centro Luigi Di Sarro - a cura di Giorgio Bonomi - Roma

## **2010**

- Calendario 2011 – Marguttarte - Roma | 2010/2011
- L'apparenza ambigua - Derbylius - a cura di Giorgio Bonomi - Milano | 2010/2011
- Dalle stalle alle stelle - Arte e Pensieri - Roma | 2010/2011
- Clicking on the future - Block Party - evento collaterale Guggenheim di Vercelli - Museo Borgogna e Museo Leone - a cura di Chiara Massini e Pina Inferrera - Vercelli | Italia
- aam - Arte Accessibile Milano - Spazio Eventiquattro - Milano
- Preludio alla primavera - Spazio d'Arte Santa Chiara - Cremona | Italia

## **2009**

- La Vergine delle bocce-ovvero palle di natale - Arte e Pensieri - Roma
- Clicking the Cosmos, opening a window on darkness - evento collaterale Guggenheim di Vercelli Auditorium di Santa Chiara - Vercelli | Italia
- Relatore seminario / Cultura della moda - Università Tor Vergata - Roma
- Artisti per Luchu | Tibet - Bloomsbury Auctions - Roma
- Road to Contemporary Art - Showroom Poltrona Frau - Roma
- Artour-o-MuST - Fondazione Atchugarry | Uruguay - Grand Hotel Minerva | Museo S.Maria Novella | Museo Bigallo - Firenze
- Da Genova i diritti dei bambini - a cura dell'UNICEF - Sala Mostre Biblioteca Berio - Genova

## **2008**

- 30 e ... - Ellequadro - Palazzo Ducale - Genova
- Clicking the territory – Window of light and darkness - Aviosuperficie Vespolate |NO|

## Italia

- I colori di Eva - Li.Art - Roma

- Artour-o - Yiwu | Cina

- Artour-o - Rondine Città della Pace - Grand Hotel Minerva | Officina Profumo  
Farmaceutica di Santa Maria Novella - Firenze

## 2007

- A tutto tondo - Li.Art - Roma

- L'altra metà del cielo - Rondine Città della Pace - Arezzo | Italia

- Artour-o - Shanghai | Cina

- Pitti Filati 2007 - Installazione - Fortezza da Basso - Firenze

- Meta mete – Ellequadro - Palazzo Ducale - Genova

- Artour-o - Ellequadro - Grand Hotel Minerva - Firenze

- Daimon – Ellequadro - Palazzo Ducale - Genova

## 2005

- Architetture lunari - Ellequadro - a cura di Tiziana Leopizzi - Genova

- Riparte - Roma

## 2004

- Riparte - Roma

- Paesaggi in transito - Centro Luigi Di Sarro - a cura di Patrizia Ferri - Roma

- Paesaggi in transito - Chiesa di San Francesco - a cura di Patrizia Ferri - Capranica |

## VT| Italia

- La figura assente - Li.Art - a cura di Marcello Carriero e Luca Arnaudo - Roma

- En plein! - Ellequadro - Genova

## 2003

- Riparte - Roma
- Riflessioni - Ellequadro - Genova
- C.r.r.a.c. - Li.Art - Roma
- Centro Culturale Luigi di Sarro - testo critico di Barbara Martusciello - Roma

## **2002 ...**

- Accademia Belle Arti | Collettiva - Reggio Calabria | Italia
- Bozzetti Arte/Metro/Roma - Ex Galleria Comunale Arte Moderna - Roma
- Arte/Metro/Roma - Vincitrice concorso opera in permanenza | Stazione metropolitana Numidio Quadrato - Roma

## **Ideatrice e curatrice eventi**

### **2016**

- Nei Luoghi della Bellezza / sesta edizione – progetto di Luisa Mazza – Noto |SR| Italia
- Versi di note - Policlinico A. Gemelli – Roma

### **2015**

- Nei Luoghi della Bellezza / quinta edizione – progetto di Luisa Mazza – Noto |SR| Italia
- Versi di note - Policlinico A. Gemelli – Roma

### **2014**

- Dal suono alla parola, Viaggio nell'ascolto – con Danilo Rea -Teatro Comunale Tina Di Lorenzo – Noto |SR| Italia
- Nei Luoghi della Bellezza / quarta edizione – progetto di Luisa Mazza – Noto |SR| Italia

- Versi di note - Policlinico A. Gemelli – Roma

### **2013**

- Il Giardino della Bellezza / terza edizione - progetto di Luisa Mazza con la consulenza di Marco Nereo Rotelli - Noto |SR| Italia

- Versi di note – Policlinico A. Gemelli – Roma

### **2012**

- La poesia è ovunque, dovunque c'è poesia - Giardino di Sant'Alessio - Roma

- Il Giardino della Bellezza - seconda edizione - progetto di Marco Nereo Rotelli con Luisa Mazza Noto |SR| Italia

- Versi di note - Policlinico A. Gemelli - Roma

### **2011**

- Il Giardino della Bellezza - progetto di Marco Nereo Rotelli con Luisa Mazza - Noto |SR| Italia