

## **VIRGINIA MONTEVERDE**

Virginia Monteverde was born in Tübingen, Germany in 1969. She is an Italian artist who lives and works in Genoa, where she graduated from the Ligurian Academy of Fine Arts. Her artistic research is oriented towards digital experimentation: digital painting, video art and multimedia installations.

Her works are present in private and public collections, such as the Museum of Sant'Agostino in Genoa ("Liquid sculpture", Margherita di Brabante), the Museum of Contemporary Art Sella di Lodrignano, Parma (video installation "Walk in the liquid city"), at the Museum Leonardo Da Vinci in Vinci, Florence ("Background, the Mona Lisa") and the Nelson Mandela Foundation, Houghton - Johannesburg, South Africa (Madiba)

Virginia Monteverde is also an art director, curator, coordinator of cultural and promotional events at the organization Art Commission Events. Amongst the most important ones we remember: "Segrete, tracce di Memoria", an artistic alliance in memory of the Shoah, located in the ancient prisons in the Grimaldina Tower of Palazzo Ducale in Genoa, ContemplArte, contemporary art exposition in the cloisters of Genoa and The Latitudes of art - contemporary art biennial at Palazzo Ducale, Genoa.

\*\*\*

*Virginia Monteverde è nata a Tübingen in Germania nel 1969. Italiana, vive e lavora a Genova. E' diplomata all' Accademia Ligustica di Belle Arti.*

*Le sue scelte artistiche sono orientate alla sperimentazione digitale: pittura digitale, videoarte, e installazioni multimediali.*

*Sue opere sono presenti oltre che in collezioni private, nel Museo di Sant'Agostino di Genova (Scultura liquida, Margherita di Brabante), al Museo d'arte contemporanea di Sella di Lodrignano, Parma (videoinstallazione Passeggiata nella città liquida), al Museo ideale Leonardo Da Vinci, a Vinci, Firenze (Background, la Gioconda) e alla Nelson Mandela Foundation, Houghton – Johannesburg, South Africa (Madiba).*

*Virginia Monteverde svolge altresì, come direttrice artistica di Art Commission Events, un'attività curatoriale e di coordinamento e promozione di eventi culturali. Tra i più importanti ricordiamo "Segrete, tracce di Memoria" Alleanza di artisti in memoria della Shoah, nelle antiche carceri della Torre Grimaldina di Palazzo Ducale a Genova, ContemplArte, rassegna d'arte contemporanea nei chiostrini di Genova e Le Latitudini dell'arte, biennale d'arte contemporanea a Palazzo Ducale, Genova.*

### **Le mostre più significative / The most relevant exhibitions**

#### **Personal / Solo shows**

2015 "Horizons" C|E Contemporary di Milano

2014 - "Catarsi" Installazione al Museo di Sant'Agostino, Genova

2013 - Installazione urbana "Cariatidi", piazza del Teatro, Noto (Siracusa)

2013 - "La modella d'arte" Palafiori di Sanremo

2012 - Installazione a Palazzo Nicolaci Noto – Il giardino della bellezza, Noto (Siracusa)

2011 - Video-installazione "Passeggiata nella città liquida" Neviano degli Arduini (Parma)

2010 - "Come in cielo così in terra" - video installazione e installazione urbana, Galata Museo del Mare e piazza Don Gallo a Genova.

2010 - "Gilania" video-installazione Palazzo della Borsa, Genova  
2010 - "Gilania" video-installazione, Museo di Sant'Agostino, Genova  
2009 - Rolli Days – Installazione a Palazzo Tursi Genova  
2009 - "Panta Rei" - Galleria Artré, Genova  
2008 - "Città Liquida" - Museo di Sant'Agostino, Genova  
2008 - "Città Liquida" - Eleven Art Studio, Genova

#### Collettive / Collective shows

2017 - Le Latitudini dell'Arte - Vigado Concert Hall, Budapest  
2017 - Nel Campo del Vicino - Palazzo Barolo, Torino  
2017 - Sconfinamenti - Palazzo Nicolaci, Noto  
2016 - Sconfinamenti - Villa Torlonia, Roma  
2016 - Nel Campo del Vicino – Studio Dieci, Vercelli  
2016 - "Italialista – Nykytaidetta" Museo di Nelimarkka - Finlandia  
2016 - "Il Segreto di Eva" Chiesa di San Vittore, Vercelli  
2016 - Sconfinamenti, in viaggio tra arte e poesia – Museo Diocesano di Genova  
2016 - Mostra internazionale del Libro d'artista – Acqui Terme  
2016 - "Il Segreto di Eva" - Camponovo al Sacro Monte - Varese  
2016 - "Il Segreto di Eva" - Spazio46 di Palazzo Ducale – Genova  
2016 - End in Nation – back home - Museo Francesco Borgogna - Vercelli  
2015 - "OVER AND SOME TOUCH OF..." MACT/CACT Arte Contemporanea Ticino  
2015 - Il lato oscuro – Viaggio al centro dell'invisibile – Carnago (VA)  
2015 - La Memoria del tempo – Sacromonte di Varese  
2014 - "art3f" Salon international d'art contemporain – Palazzo delle Esposizioni di Nizza  
2014 - "End In Nation: Andata e Ritorno" Palazzo Ducale, Genova  
2014 - "Arte per l'Arte" - Museo di Sant'Agostino, Genova  
2014 - "LoLa: Libri oggetto, libri d'artista" Biblioteca Civica di Imperia  
2014 - "Immaginazioni dal sottosuolo" Colleferro (Roma)  
2013 - "Mona Lisa The Myth"- Museum of Fine Art di Kaohsiung Repubblica di Taiwan  
2013 - "Io Klimt" - Palazzo dei Consoli di Gubbio  
2013 - Paesaggi della mente - Sale Nicolini, Biumo Inferiore, Varese  
2012 - "Saluti dall'Italia" Museo di Saarijärvi, Finlandia.  
2012 - "Via Arte" Vitasaari (Finlandia)  
2011 - "Segrete - Tracce di Memoria III edizione" Torre Grimaldina, Palazzo Ducale, Genova  
2010 - "Arte in Villa", Villa Imperiale, Genova  
2009 - "Mari contro Mari" Archivio di Stato di Pisa  
2009 - "Genoa showroom for contemporary architecture and art" Galleria Art Lab, Volterra  
2009 - Successi - Galleria Artré, Genova

#### Testi critici di / Critical texts by

Michela Bompani, Stefano Bigazzi, Enzo Costa, Annina Orsini, Viana Conti, Bettina Bush